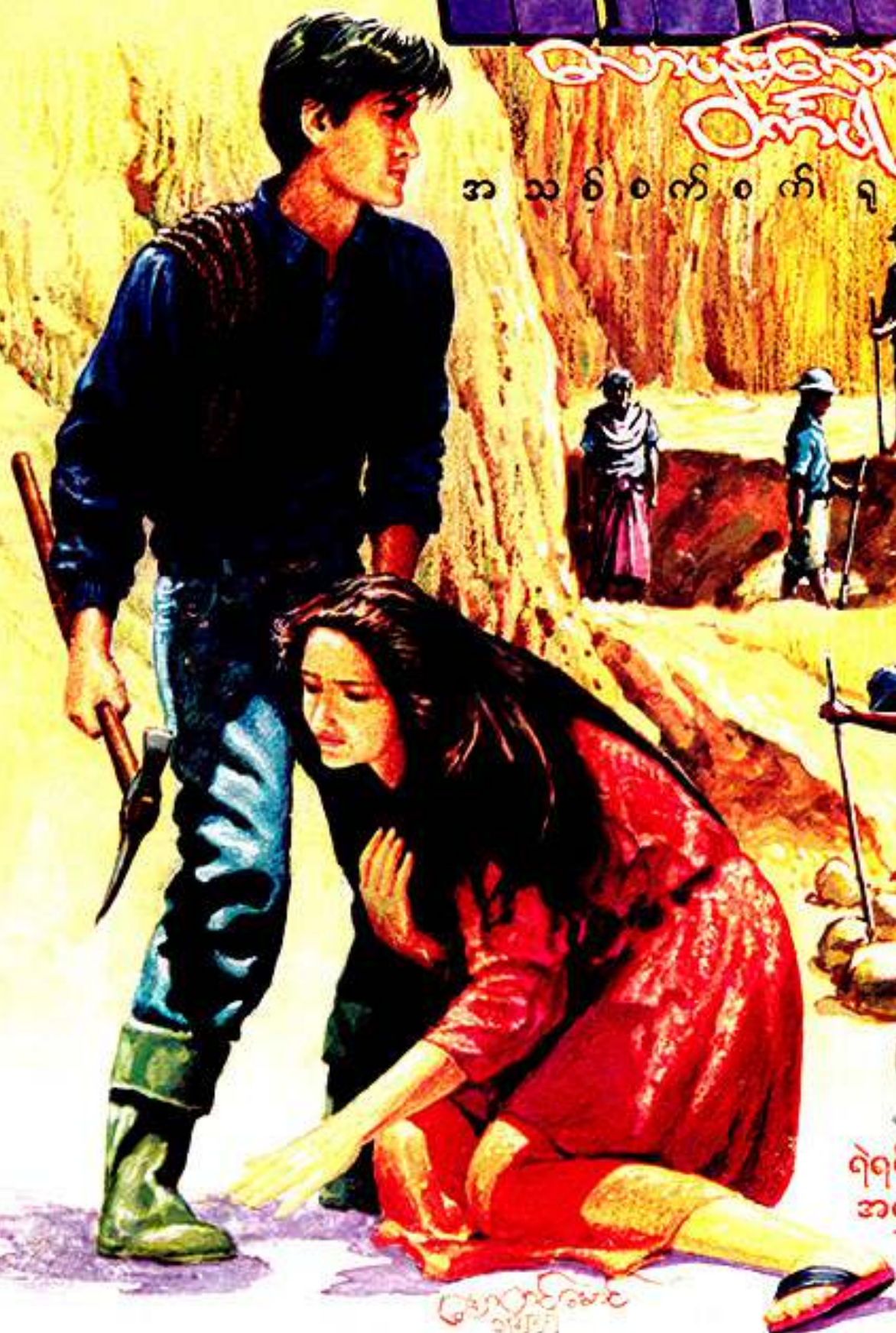


အာရှလတ်

ဟိုဒွေး မာမာမာ

မာမာမာမာ
ဝါရီ

အသစ်ကံကံရံ



ရဲရင့်အောင်စာပေ
အမှတ်စဉ်(၁၄)

မာမာမာမာ
ဝါရီ



ငါ့အောင်စိုးမှာ နေရောင်ပျော့လာသည်နှင့်အတူ ငါ၏ကလေးကလေးသည်။ နေဝင်တော့မှည့် ဆိုသည်နှင့်တောင်တန်းကြီးတွေကလေးမှာ မြူက ဆိုင်းချင်လာသည်....



တောင်ခါးပန်းတွင် ကုန်းကျစ်တူးနေ
သူတို့၏ ခခန်းမြို့ရပ်မြင်ဆင်နေကြ
သည်ကို ဘုရားကြင်ကွင်းတစ်
လွှမ်းမြင်နေရာသည်.....



ကျွန်းကတော့ သမားလေးနဲ့...
ရဲရဲစားလေးနဲ့...
ဘဝသံသရာ...
စာမေးလေးနဲ့...
ဆင်းရဲသူရယ်...
ခက်ခဲသူရယ်...
ခက်ခဲသူရယ်...
ခက်ခဲသူရယ်...

သူတို့ဘဝကိုဖော်ပြနေတာ
လော့သီချင်းသံခပ်သိမ်းသီ
တောင်ယာကြော့မှ ဗျဲ့လွှင့်
လာချီတောင်ပိုင်းမှကန်
မှာအမြီးလေးတစ်စုံပေါ်
လာသလို့.....



ရေတောက်မှာ မြို့သူ့က
ပျံ့ဝွံ...။ ကောင်သိုက်လို့ မမြို့
နိုင်၊ မရယ်နိုင်...။

မလတ်စတန်လေ့။ သိုက်ကို
ကျော်၍ နာလုပ်လုပ်နေစဉ်-
ဒါးတောင်တစ် ဖက်မှာ ကိုက်
ထားရသည့် မဟုတ်လား...။



မြူးလို့ရယ်လို့ မမြှစ်သလို ခဲ
လို့ခွဲလို့ကလည်း မမြှစ်သတိ
မြင့်စာသက်ရှာနေရသလိုလက်
ထဲမှ သံတိုင်(သံတူရွှင်)ကိုလည်း...

လွတ်ကျမသွားဆေရန် ထိန်းပြီး
ကျောက်တုံးကြီးကို ထိုးချကာ
မှနေရသည်.....

ခြောက်ခြောက်သံတူ
ရွှင်ဖို့သာ ရေထဲတွင်
ချော်ထွက်မသွားခြင်း
ဖြစ်၏—

ကျောက်တုံးကား ကျောက်ချပ်သွားများ ဧကကြား
မှာ စွဲဝင်ချက်စား ကောင်းနေသဖြင့် သံတိုင်၏
တစ် ဖက်ချွန်အလုံးဖြင့် ထိုးရပြန်သတည်း...



ရေထဲတွင် အလုပ်ကို စိတ်ဝင်စား
ပြီး ကောင်းနေသဖြင့် အချိန်ကြာ
သွားသည်ကို မသိ.....



တောင်ပိုင်းလေ
ထိုးဖို့ မေ့တယ်
နဲ့ တူတယ်...

အသက်ရှူ ကွပ်လာမှ
အထူးဝင်လာပြီးလေ
ရှာဖို့ကို လေထိုး ဖို့
လေးရန် ဆက်တန် လှုပ်
၍ အချက်ပြရသတည်း...

ကမ္ဘာကြီးသောလွန် သံတိုင်းတို့ဖြင့် ကျွန်ုပ်တို့၏ ဘဝကို ချော့ချော့ပါးပါး နှစ်ခြိုက်စေပါ။

စက်ဝိုင်းလေထိုးက သုံး
ချောင်းကို ဝါးနှင့်ညှပ်၍
ချပ်နှောပြီး ဒေသဖြစ်
လေပေးစက်လုပ်ထား
သော ပိုက်ချောင်းလုပ်
လာသဖြင့်ကောင်းပိုင်
သိချင်းသံကိုလေးစောမည်
သက်နေရာကသတိ
ဖြန့်ဝင်လာ၏.....

တို့ကောကြီးရေထဲ
မှာလေပြတ်နေပြန်
တူတယ်....

ဒါးစပ်မှ ရေခွက်ပြီး လေထိုးပိုက်ကံမှ လေ
ထိုးခြင်းပြုသည့် ရေမြင်မှ လေမူ ၆၁ ငါးလေး
တွေ ဗလုံစီပေါ်လာခြင်းဖြင့် ဗျူဟာလေရှာလေ
ထုတ်လုပ်၍ ရကြောင်းပြသလျက်ရှိပေပြီ...



သံတိုင်ခွန်ဖြင့် ထိုးသွင်းလိုက်မှ ကျောက်
တုံးက လွှတ်လာသည်။ လွှတ်လာသော
ကျောက်တုံးကို ဘားသုံး၍ ပယ်ရှားပစ်
ရသည်.....



ကျောက်တုံးမှာ အဖြိုးတုံးကြီး
ဖြစ်သော်လည်း သူ့အောက်
မှာ ရှိနေသော အတုံးက လေး
အချို့ကြားမှော်လင့်စရာ ဖြစ်
နေ၏



မှည့် သံတိုင်အပြားဖြင့်လှည့်၍
ကော်ထုတ်ရသည့် ကျောက်တုံး
ကလေး သုံးလေးတုံးကို ခါးမှာ...

ခါးပတ်ဖြင့် တွဲ၍ပါလာသောကြိုင်
ပလိင်းအတွင်းကောက်ထည်သည်..
ထိုစဉ်လေ၌ လေထုတ်ကြိုး ဆီမှဖြန်
တက်ရန် အချက်ပေး သင်္ကေတကို
ရလျက်သည်....

ရေမြင်လိုသို့ ရေကောက်မှ ဖြုတ်တက်ရန် လှုပ်
ရှားရသည့်၊ ရေကောက်မှ ကူးစက်ပြီး ရေမြင်
လိုတက်လာရသည့်



ရေမြင်လွှာကို ထိုးဖောက်တက်လာ
သည့်နှင့် လေအေးလွှာက သီးခြား
လိုက်သဖြင့် အေးစိမ်းသွားရသည့်။

ဟု... နေလဲ့တောင်
မျှောက်နေပြီ....

အေးလေကွာ...မင်းက
အောက်ရောက်နေတော့ဘယ်
သိမလဲ ငြိတော့လောဘကလဲ
ငြိနေတာကိုးကွ....

အလုပ်လုပ်တု၊
နေရာမှာ လောဘ
ငြိ...မှ ဘာနိကာကျ
တယ်ကွ....

မျှလွှားကျောက်တုံးများ
အပေါ်တွင်လဲလျှောင်း
အနားယူနေရသလို....

အောင်သိင် ယာယီတဲ ပြုလုပ်
ထားသော ကာလီလင်ခနာမိုး
ကို ခြာသိသည်.....

လေထိုးပိုက်မှ အစပစ္စည်း
ပစ္စည်းများကို သိမ်းဆည်း
သည်.....



ဗွဲ့သွားသောကြောင့် အောက်အောင်
သိမြင်အတိုင်းဖြစ်သည်.....



တကယ်တော့ ကျောက်တုံးသမားများဟာ...
နဲ့ သိန်းကျောက်ရင် လောပန်မြို့ပြပေါ့... ကြွေကန်ရင်သတိုးရောင်း...
တစ်နေ့မှ တစ်ချိန်

သိန်းကျောက်လောပန်မြို့ရင်း...
ဒိုးသမားဘဝတော့... ကျွန်တော်က စာရေးတာမခံပါ...
တကယ်တော့

စခန်းတစ်ခုရော တောင်ကြော
လိမ္မော်သီးသံက ဗျံ့လွင့်လို့
လာပြန်သတဲ့.....

တိကလေတထွင်းမှာမှန်
စိတ်ဖိုစလင်းရောင်က
ပြာထွက်နေသည့်....

ယောယီဝါးစားဥလေးပေါ်မှာ
ညနေက ရေအောက်မှာပါလာ
သောကျောက်ကလေးများကို
မှံ့မှံ့ ပလိင်ထဲမှ ဆွန်ချသည့်
အောင်ပိုင်စိတ်ဝင်စားစွာဖြင့်
ကြည့်သည်.....

၁၅

ယင်းစတော
အိမ်ထဲက နှစ်ချက်
ထွေနေတာပဲကွ...



ငါမပြောဘူးလား...
ဒီရေငုပ်ကျင်းကအခြေ
အနေကောင်းနိုင်တယ်
လို့.....



အသွေးရိပ်မကျစာကျ ငါးကွပ်ပျစ်
ပေါ်မှာ ဖျားနေသော ကေမုန့်နားခွင်
နေရင်း....

ငါ့ဖျားလို့ မလိုက်
နိုင်တာ..စိတ်မကောင်း
ငါဘူး ကွာ.....



ကိစ္စမရှိပါ
ဘူးကွာ..မင်းသာ
နေကောင်းကောင်
ကြိုးစားပါ..



ငါလဲ ကြိုးစားတာပဲကွ..
ငါ့နာမို့ ဒီတောင်က ကျော်
နိုင်မယ်တောင် မထင်တော့
ပါဘူး ကွာ....

မင်း... ဘားမလျော့နဲ့
ကောမ္ဘိုး ဒီမှာကုလို့မရဘူး
မင်းကို ခိုကောင်းကြိတ်
လေမယ်.....



မင်းတို့တော့ ငါကြောင်
အလုပ်ပျက်အကိုင်ပျက်
ဖြစ်တော့မှာပဲကွာ....

ဒါတွေမတွေ့
နဲ့ကွာ.....

သူတို့ စကားပြောနေစဉ်...
တရားရုံး လူနာစီမံခန့်ခွဲမှု
ရောက်လာသည်။ တစ်ယောက်
က စာတင် ချီကောင်းကို ကိုယ်
သည်



အံ့သြားလွန်းကြသည်ဟု...



၁၈

ခေါက်က
လာပြီကွ...

ဒေါက်တာနှင့်နောက်ကလူ
တို့အတွင်းဝင်လာသည့်...

အခြေအနေ
ဘယ်နှယ်လဲ!



သိပ်မသက်
သာဘူး၊ ထင်တယ်
ဆရာ.....

ဒီနေ့နောက်ဆုံး
ပြောင်းပေးရမယ်



ကေမျိုး ကိုသေသေခွာ ခွာ
 စမ်းသပ်နေပြန်သည်။ ဒေါက်
 ကာ သိန်းထွန်းကသည့်သူတို့
 စခန်းဝန်ကျင်မှာ ဧကားကိုးဧကား
 ထားမြဲရာ တစ်ဖို့တစ်သို့လော
 သရာဝန်.....



ဟ မျိုးက ဒေါက်ကာ သိန်းထွန်းကကို ဆေးလက်မှတ်မရှိ၊ ဒေါက်ကာရမ်းကုတုပြော
 ပြသည်။ သူ့အရပ်နှင့်သူ့ကတ် ဆိုသလို သူတို့စခန်းပတ်ဝန်းကျင်ဟောထဲ ဟောင်
 ထိမှာဟော၊ ဒေါက်ကာ သိန်းထွန်းကကိုပဲ ဧကားကိုးကြရသည်.....





ကေမျိုးကိုဆေးထိုးပေးပြီးနောက်
ဒေါက်တာသိန်းထွန်းနာမည်သူတပည့်
ဝါးခုံတန်းရှည်မှာဝင်ထိုင်သည်...
ဝါးစားပွဲပေါ်မှကျောက်ရိုင်းတုံးများ
ကိုကြည့်သည်...

လုပ်ငန်းအခြေ
အနေအထား မျှော်လင့်
သလို ဖြစ်ကြရလား...

မဆိုးဘူးလို့
ထင်ပါတယ်...

မှဲသွားအလိုက်ပင်ဖြေပြီး ဆေးဖိုးရှင်း
လေးရသည့်အခါအိမ်ထဲမှာ အရပ်ဖြစ်၍
နှစ်ရာတန်ငါးရွက်ထွက်သွား၏.....
ဒေါက်တာသိန်းထွန်းက ကျောက်တုံးလေး
များကို ကိုင်ကြည့်နေပြန်သည်.....



ဟဲ့-ယင်းသူက
တော့တွေ့နေပြီ အောင်
ကျောက်ပဲပြစ်ရမယ်-

သိပ်တော့မထင်
ပါဘူး ဆရာ ...



အောင်ပိုင်ဒေါက်တာသိန်းထွန်းက လက်ထဲမှာ ကျောက်ရိုင်းတုံး
ကို ပြန်သွားရင်း မနှစ်မြို့ဟန်ပြုသည်။ ဒေါက်တာသိန်းထွန်း
က ခေါင်းတည့်တည့်ဟိလုပ်ရင်း ထရပ်သည်။ အောင်ပိုင်က ခြင်
အထိလိုက်သွားသည်.....

အမြင်ရောက်တော့ ဒေါက်တာ
သိန်းထွန်းကောကောင်မလေးကို
ဒီတစ်နေ့မြင်သနည်း...

မင်းတို့ဆိုလူနာကြည့်
ဖို့ဝင်တာနောက်ဆုံးပဲ...
တခြား သွားစရာမရှိတော့
ဘူး ကိုယ့်ဒီမိလိက်ပြီး
အရက်သောက်ပါဦးလား...

ဟာ... နေပါမေ
ဆရာ... ကျွန်တော်
တစ်နေရာသွားရ
ဦးမယ်...

စောစော့ကို
မိမိမေ့တယ်
လား...

ဒေါက်တာတပည့်က ခင်
ဇော့သည်.....

ကိုစန်းမောင် ဒိုက်
ထိမှာ ပုတ္တကလေးရှိ
တယ်နဲ့တူတယ်...

စာလို့ကသင်ပြောပြီး
လျှောက်လာခဲ့ကြရင်

ခေါက်တာတပည့်ကိုစန်းမောင်မှာ
တစ်စုံတစ်ခုကိုတွေ့လာဟန်ဖြင့်
လူချင်းခွဲခါနီးတွင်.....

သတိတော့ထားနော်
ကိုဆောင်ပိုင်စောထွေး
နဲ့ပတ်သက်ရင်မကွာ
တွေ့တတ်တယ်...



ဒီကွာ...
မိကလီ.



ဆရာဝန်က သူ့တပည့်ကိုလှမ်းဟန်
သတိပေးစောင့်ဆိုင်းတာမှမမြောက်ဘူး..
လူချင်းခွဲခွဲသတိ.....

ဆရာထွေးတို့ဆိုင်ဘက်မှာ ဒီ
လင်းလျှက် လူကတုန်းရှိသေး
သည်—

ဆိုင်ထဲကို လွှမ်းဝင်လိုက်တော့ ရေခဲသောက်ခိုက်
စာရက်ပိုင်က ဆီးကြိုနေပြီ...



ဟေး-ဟေးဆိုင်း...
မင်း သူ့လားသလားကွ
လာကွာ...ဟိုးနဲ့လာချ



နော်ဆေးကွာ...
ငါခဏလျှော့...

ဒီကောင်ဟိုးနဲ့ဘယ်
လောက်တော့မလဲ...စော
ထွေးက သူ့အတွက်ဆိုင်
နောက်ထက်မှာ ခလယ်
ခုတ်ပြင်ထားတာကို
ကွ...-

စာသောက်နေသော စားပွဲများကို
ခြစ်ကျော်ပြီး ဆိုင်ကောင်တာမှတစ်
ဆင့် နောက်တက်သို့ ဝင်လာခဲ့၏...



ဆိုင်ကောင်တာထိုင်နေသော
စောထွေးကောင်တာကို သူ့
အဖေကြီးကို သွယ်ပြောင်း ထိုင်
စေသည်.....

အဖေ...ခဏ
ထိုင်ပေးပါနဲ့...



နောက်ကျောက အောင်ပိုင်အတွက်
ပိုင်က အဆင်သင့်ပြုပြင်ပြီးသား.....

အစ်ကိုလာမယ်
ဆိုလို့တောဝက်သား
ရတာနဲ့စပယ်ရှယ်
ချက်ထားတယ်

ဒါတွေကြောင့်
စောထွေးဆိုကိုမလာ
ဘိ မနေနိုင်တာ...

ဟော်...
လာတော့လဲ
နောက်ကျော
လာပြီးတော့..

နေကိစ္စကို
တိတိအောင်
တစ်ယောက်
မသိဘူးလေ...



ဟို... နံရိုး
ဆိုတဲ့လူလား

သူက ဒေါင်ဒေါင်ခြောက်...
နောက်တစ်ယောက်က
ဆိုတဲ့လူ... ..



စောထွေးက အောင်သို့
အောင်သို့ဆိုတဲ့လူက...

ဒီပုံစံကျရသော ကေမ္ဘီကို တစ်ချက်
ဖက်ညှိပြီး... ဟိုဟော့ ဂစ်တာကို ဆွဲ၍ တီတံမြင်
ထွက်လာသည်.....



စာပြင်မှာ နှင်းရောင်ဆင်းသော
လ ကား ဖြိုဖွဲ.....

